

UCHWAŁA nr 215/1412/10

ZARZĄDU POWIATU W PODDĘBICACH

z dnia 10 września 2010r.

w sprawie: zawarcia umowy licencyjnej na publiczne wykonanie utworów.

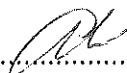
Na podstawie art. 32 ust. 2 pkt. 4 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie powiatowym (Dz.U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1592; z 2002 r. Nr 23 poz.220, Nr 62 poz. 558, Nr 113 poz.984, Nr 153 poz. 1271, Nr 200 poz.1688, Nr 214 poz.1806; z 2003 r. Nr 162 poz.1568; z 2004 r. Nr 102, poz. 1055; Dz. U. z 2007 r. Nr 173 poz. 1218; z 2008 r. Nr 180, poz. 111, Nr 223, poz. 1458; z 2009 r. Nr 92, poz. 753; z 2010 r., Nr 28, poz. 142 i 146, Nr 106, poz.675) oraz art. 4 pkt. 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku o zamówieniach publicznych (Dz.U. z 2010r. Nr 113, poz.759) Zarząd Powiatu w Poddębicach uchwala co następuje:

§ 1. 1. Zawiera się umowę licencyjną ze Stowarzyszeniem Autorów ZAIKS, Dyrekcja Okręgu w Łodzi, 90-139 Łódź, ul. Narutowicza 90 na publiczne wykonanie utworów w czasie Dni Partnerskich Powiatu Poddębickiego.

2. Projekt umowy zlecenia stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

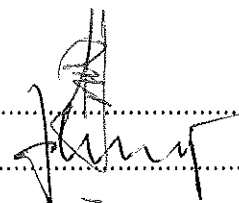
§ 2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Stanisław Olas – Przewodniczący Zarządu

.....


Członkowie:

Danuta Pecyna

.....


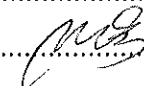
Ryszard Balcerzak

.....

Wieńczysław Kaźmierczak

.....

Małgorzata Komajda

.....




UMOWA LICENCYJNA - JEDNORAZOWA ES / WE / J
na publiczne wykonanie utworów

zawarta w dniu _____ w _____ **Łodzi** pomiędzy
Stowarzyszeniem Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie, ul. Hipoteczna 2, zwanym dalej „ZAiKS”, reprezentowanym przez
Janusza Trościankowskiego Dyrektora Okręgu w **Łodzi**
ul. **Narutowicza 90** z jednej strony,
a **Zarządem Powiatu w Poddębicach**
z siedzibą w **99-200 Poddębice** ul. **Łęczyckiej 16**
zwanym dalej „Licencjobiorcą”, reprezentowanym przez
Starostę Poddębickiego Pana Stanisława Ołasa oraz Wicestarostę Panią Danutę Pecynę z drugiej strony.
(w załączeniu kopia wpisu do ewidencji działalności gospodarczej lub wypisu z rejestru handlowego/rejestru spółdzielni/rejestru stowarzyszeń)

§ 1

Licencjobiorca oświadcza, że zamierza zorganizować w dniu
(w dniach) **26.09.2010r**
w **99-200 Poddębice**
w lokalu **plener**

przy ul. **Plac Kościuszki**
imprezę pod nazwą **Dni Partnerskie Powiatu**
Poddębickiego
podczas, której zostaną publicznie wykonane utwory słowne,
muzyczne, słowno-muzyczne i choreograficzne, wymienione
w załączniku do niniejszej umowy.

§ 2

1. ZAiKS oświadcza, że na podstawie zezwolenia Ministra Kultury i Sztuki, działa jako organizacja zbiorowego zarządzania prawami autorskimi w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. ZAiKS oświadcza, że repertuar ZAiKS-u stanowią utwory słowne, muzyczne, słowno-muzyczne i choreograficzne autorów polskich i zagranicznych, którzy osobiście bądź przez swych następców prawnych lub na podstawie umów o wzajemnej reprezentacji z autorskimi związkami zagranicznymi, udzielili ZAiKS-owi prawa do reprezentowania ich na polach eksploatacji objętych niniejszą umową.

§ 3

1. ZAiKS udziela Licencjobiorcy, w granicach i na warunkach w niniejszej umowie określonych, nie wyłącznej licencji na jednorazowe publiczne wykonanie, w ramach imprezy o której mowa w § 1, utworów wymienionych w załączniku do niniejszej umowy, do których prawa są reprezentowane przez ZAiKS.
2. Licencja ta, bez zgody ZAiKS-u, nie może być odstępowana osobom trzecim. Zgoda taka, pod rygorem nieważności, wymaga formy pisemnej.

§ 4

Z tytułu udzielenia licencji określonej w § 3 publicznych Licencjobiorca zobowiązuje się zapłacić wynagrodzenie autorskie w wysokości:
10% (dziesięć procent) wynagrodzenia wykonawców (zespołu artystycznego, zespołu muzycznego, orkiestrowego itp.)

nie mniej jednak niż **600** zł
(słownie sześćset
złotych)

§ 5

1. Licencjobiorca zobowiązuje się przekazywać należne wynagrodzenie autorskie na konto ZAiKS-u nr:

86 1020 4564 0000 5102 0010 5296

w następujący sposób:

a) bezzwrotna zaliczka w kwocie **0,00** zł
(słownie zero
złotych)

w ciągu **----** dni po podpisaniu umowy,

- b) reszta wynagrodzenia wraz z rozliczeniem imprezy i wykazem wykorzystywanych utworów (na druku dostarczonym przez ZAiKS) w ciągu **7** dni po odbyciu imprezy.
2. Licencja objęta niniejszą umową jest ważna pod warunkiem zapłaty przez Licencjobiorcę wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 w terminach ustalonych w ust.1 niniejszego paragrafu.

§ 6

W wypadku, gdy wykaz utworów, o których mowa w § 5 ust. 1 lit.b będzie zawierać pominięcia lub zniekształcenia danych uniemożliwiających podział wynagrodzeń autorskich, Licencjobiorca zobowiązany będzie wpłacić dodatkowe wynagrodzenie należne uprawnionym w wysokości odpowiadającej wynagrodzeniu, jakie otrzymaliby twórcy utworów, gdyby ich utwory zostały włączone do podziału wynagrodzeń otrzymanych od Licencjobiorcy.

§ 7

Licencjobiorca zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw osobistych twórców.

§ 8

1. Licencjobiorca jest zobowiązany udostępnić na żądanie ZAiKS-u wgląd do dokumentów Licencjobiorcy, które mają wpływ na ustalenie skali eksploatacji utworów oraz określenia wynagrodzenia autorskiego. ZAiKS kontrolę tych dokumentów może powierzyć wyspecjalizowanemu podmiotowi, który zajmuje się zawodowo badaniem ksiąg przedsiębiorstwa
2. Informacje uzyskane przez ZAiKS w czasie kontroli strony uznają za tajemnicę przedsiębiorstwa, w rozumieniu ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.

LICENCJOBIORCA

§ 9

Postanowienia dodatkowe:
Nie dotyczy.

§10

Zmiany niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej, pod rygorem nieważności.

§ 11

W sprawach nie uregulowanych w umowie zastosowanie mają przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz kodeksu cywilnego.

§ 12

Wszystkie spory, mogące wyniknąć przy realizacji umowy, strony poddają orzecznictwu sądów powszechnych z siedzibą w Ł o d z i

§ 13

Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, z których jeden otrzymuje Licencjobiorca, a pozostałe ZAiKS.

ZAiKS